OPORTUNIDADE
Banco do Brasil vende imóveis que chegam a 88% de desconto
LEILÕES&NEGÓCIOS/A5

DIÁRIO do litoral.com.br

facebook.com/diariodolitoral
instagram.com/diariodolitoral
youtube.com/diariodolitoral

Segunda-feira
26 DE SETEMBRO DE 2022

INFORMAÇÃO É TUDO

R$ 3,00
ANO 23 - Nº 8.292

ISSN 2177-0824

Com Viola Davis, 'A Mulher Rei' discute passado e futuro sob roupagem pop. CULTURA/A8

DIVULGAÇÃO

Cohab: sem projeto habitacional para famílias vítimas das chuvas

»Mais de 450 famílias ainda sofrem com danos gerados por fortes chuvas que provocaram deslizamentos na Região

Passados dois anos e meio que fortes chuvas provocaram deslizamentos nos morros causando mortes e desaparecimentos no Santa Maria, Teteú, Pacheco, Nossa Senhora de Fátima, Vila Gema, São Bento, Monte Serrat, Fontana, José Menino, Marapé, a Companhia de Habitação da Baixada Santista (Cohab Santista) confessa à Defensoria Pública do Estado de São Paulo que ainda "não há previsão de projeto habitacional para atendimento definitivo das 470 famílias". CIDADES/A3

NAIR BUENO/DL

Mongaguá

Calçadão e muretas aguardam por obras de recuperação

Diversos trechos do calçadão e das muretas na orla da praia destruídos pela ressaca do mar, na avenida Mário Covas Júnior, no ano de 2020, ainda aguardam por obras de recuperação, localizados entre os bairros Vera Cruz e Balneário Itaóca, em Mongaguá. Moradores e veranistas têm feito diversas reclamações sobre a falta das obras de recuperação e de contenção no local. A prefeitura de Mongaguá informa que a obra está em processo de reanálise dos valores apresentados pelo Governo Federal, por isso, as ações ainda não foram iniciadas. CIDADES/A3

SAÚDE

PG ampliará a vacinação contra HPV

A partir desta segunda-feira (26), a Prefeitura de Praia Grande amplia o público infantil para a vacina contra o HPV (sigla em inglês para papilomavírus humano). Meninos de 9 e 10 anos de idade estarão aptos para receber o imunizante. Até então, a vacina era restrita a meninos de 11 a 14 anos e a meninas de 9 a 14 anos. A vacinação acontece de segunda a sexta-feira, das 9 às 16 horas, nas 30 Unidades de Saúde da Família (Usafas) de Praia Grande. Para receber a vacina, é preciso que a criança esteja acompanhada dos pais ou responsável legal e apresentar o documento. CIDADES/A4

PROCESSO SELETIVO

Concurso da SME-SP tem milhares de vagas em aberto EMPREGOS/A6

DIVULGAÇÃO / SANTOSPRESS

Cantor santista comemora nova fase com lançamento de EP

Em carreira solo há oito anos, músico Gerônimo está em nova fase CIDADES/A4

SV: Cinedebate aborda Setembro Amarelo

A Prefeitura de São Vicente por meio da Secretaria de Cultura, Esportes e Cidadania (Secec) apresenta o Cinedebate, a partir das 15h desta segunda-feira (26), no Espaço Multicultural (Praça 22 de Janeiro, s/n, Centro). A entrada é gratuita. O Cinedebate, que faz parte da programação do Festival da Primavera, contará uma sessão de curta-metragem, trechos de filmes e uma roda de conversa. CIDADES/A4

Guarujá: comunidade surda terá evento nesta segunda CIDADES/A4

Aegea abre inscrições para o Programa Trainee 2022 EMPREGOS/A6

(13) 3301-9777 · 13. 99149-7354
editor@diariodolitoral.com.br
publicidade@diariodolitoral.com.br
instagram.com/diariodolitoral · youtube.com/diariodolitoral
twitter.com/diariodolitoral · facebook.com/diariodolitoral

Chico Xavier **em um bar**

Uma situação bastante interessante nos foi relatada e ocorreu numa cidade mineira. Como era costume, o médium Chico Xavier sempre que podia, estava a conversar com amigos no centro de Uberaba e sempre iam todos tomar um café num dos bares mais próximos de onde estivessem.

Entretanto, Chico estava em outra cidade acompanhado do também médium Waldo Vieira e encontram uma amiga dessa cidade. Após os cumprimentos iniciais, os três, se põem a conversar até que em dado momento Chico segura a amiga pelo braço e começam a caminhar.

Logo adiante Chico avista um bar e convida a amiga para tomar um cafezinho. Essa amiga diz que ficou imaginando entrarem num bar com um ambiente péssimo e, será que não teria um outro lugar para tomarem o tal cafezinho, ficou pensando consigo mesma. E assim pensando disse ao Chico:

José Abreu
colaborador

COISAS DE LÁ E DE CÁ

- Chico, vamos para minha casa, é bem, perto daqui e, lá ficaremos bem mais a vontade.

O médium, sempre bem humorado lhe respondeu carinhosamente:

- Sabe, quando o espírita entra num bar, ele vira lar !!!...

E, realmente, ela conta que observou a forma como foram atendidos, carinho e respeito, ficou uma valiosa lição a eles. E mais, essa amiga de Chico Xavier ainda pondera afirmando que realmente, em todos os lugares onde estivermos poderemos transformá-lo como que num verdadeiro lar.

* **José da Conceição de Abreu,** é Kardecista e apresentador de rádio e TV

DIÁRIO
do litoral.com.br

Informação é Tudo
Somos Impresso.
Somos Digital.
Somos Conteúdo.
Diário do Litoral - 23 anos

SERGIO SOUZA
Fundador

ALEXANDRE BUENO
Diretor Presidente

DAYANE FREIRE
Diretora Administrativa

ARNAUD PIERRE COURTADON
Editor Responsável

JORNAL DIÁRIO DO LITORAL LTDA · Fundado em 12/11/1998 ·
Jornalista Responsável: Alexandre Bueno (MTB 46737/SP) **· Agências de Notícias:** Agência Brasil (AB), Agência Estado (EC), Folhapress (FP), Associated Press (AP), GB Edições (GB), Agência Senado (AS), Agência Câmara (AC) **· Comercial, Parque Gráfico e Redação:** Rua General Câmara, 254 - Centro - Santos CEP: 11.010-122 - Fone: 13. 3307-2601 **· São Paulo:** Rua Tuim, 101-A - Moema, São Paulo - SP - CEP 04514-100 - Fone: 11. 3729-6600 · Matérias assinadas e opiniões emitidas em artigos são de responsabilidade de seus autores.

FALE COM DIÁRIO

Fundador - Sergio Souza
sergio@diariodolitoral.com.br
Diretor Presidente - Alexandre Bueno
alexandre@diariodolitoral.com.br
Diretora Administrativa - Dayane Freire
administracao@diariodolitoral.com.br
Editor Responsável - Arnaud Pierre
editor@diariodolitoral.com.br
Site e redes sociais
site@diariodolitoral.com.br

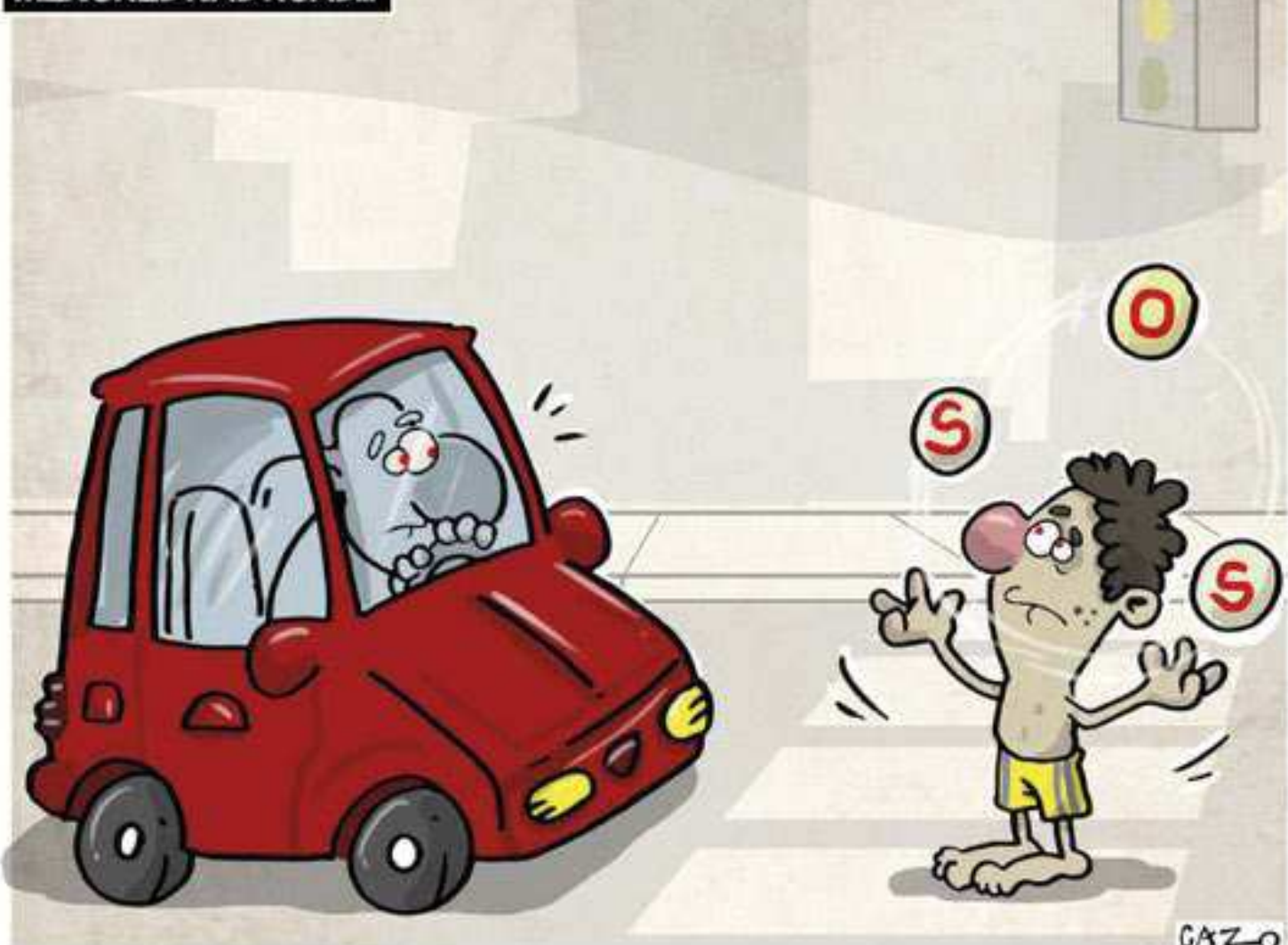
Fotografia
fotografia@diariodolitoral.com.br
Publicidade
publicidade@diariodolitoral.com.br - marketing@diariodolitoral.com.br
Financeiro
financeiro@diariodolitoral.com.br
Gráfica
grafica@diariodolitoral.com.br

Telefone Gráfica e Redação
13. 3307-2601
Site - www.diariodolitoral.com.br

GRUPO
GAZETA DE S. PAULO

Edição digital certificada:

Jornal Associado:

CHARGE

POST IMPRESSO

Este espaço é destinado a você, leitor-internauta, para reclamar, comentar, sugerir, interagir... sobre seu bairro, sua cidade, nossas matérias, enfim, ele foi desenvolvido com o objetivo de ser a voz da população. Só há um pedido: que atentem às palavras. As expressões ofensivas - que não sugerem melhorias à população - não poderão ser publicadas devido à nossa função pública. Comente em nossa página no Facebook.

Que lindo! Parabéns!!!

Verinha Fagundes, sobre: Guarda Municipal de Guarujá salva bebê que se engasgou com leite materno

Parabéns ao Guarda por salvar mais uma vida

Paulo Roberto, sobre: Guarda Municipal de Guarujá salva bebê que se engasgou com leite materno

Parabéns pela atitude, que Deus abençoe

Lucas Oliveira, sobre: Guarda Municipal de Guarujá salva bebê que se engasgou com leite materno

Quem? Sou? Eu?

A pergunta entrecortada em formato de título é um paradoxo, revela e esconde, a nós e ao mundo, esse tempo formatado em matéria.

Como dois em um são vários, ainda assim ousemos. Vejamos:

Quando dizemos "QUEM", referimo-nos à pessoa (em dignidade, liberdade e mistério), mas qual pessoa?

Quando dizemos "SOU", damo-nos o sentido, a sensação e a possibilidade de permanência num tempo e num espaço determinados, mas qual tempo-espaço?

Quando dizemos "EU", o que o eu nos diz? Diz-nos aquilo que, na maioria das vezes, não somos. Não somos o reflexo no espelho d'água, não somos só imagem e semelhança, não somos só pensamentos, sentidos, sentimentos ou só um mistério, estranho, agridoce. Somos mais. Mas o quê? Em quando? Enquanto o quê? Será?

Este eu que me interpela serei ou não o eu que me responde, um ser que muda, transforma e se acomoda com a realidade que o rodeia e, talvez, o espreita?

Deste imbróglio filosófico geral à questão objetiva, aflitiva até, tentemos:

Somos seres relacionais, apareci de repente no mundo (fruto de uma relação), o encontrei estruturado (resultado de infindáveis relações) e morrerei numa espécie de sem querer (não menos relacional, e, espero, inclusive, que me guardem segundo normas, ritos, resultantes de nossas outras relações, com a verticalidade, o inefável suposto na reza ou no grito).

Se somos relacionais, precisamos saber conviver, nos solidarizar. A solidariedade, mesmo sem matiz religioso, é condição fundamental para nos mantermos longe do fim que damos ao velório do nosso regresso.

Será que sabemos nos relacionar de verdade ou de fato despertar em nós e nos outros essa necessária solidariedade, imbuída de naturalidade ou segunda pele do corpo chamada cultura, grãos de areia conectados à estrutura de átomo?

Mundo, família, grupo e trabalho. Tenho sede! Dá-me de beber. Terra à vista! Foi o riso do pirata ou a morte da rainha?

Quem sou eu? É a pergunta que, por bem ou mal a respondemos constantemente, do contrário, teríamos todos nos suicidado enquanto espécie. Mas como perceber ou buscar a melhor resposta? A verdade é que só eu poderei saber: ninguém, a não ser eu, pode delimitar o terreno especulativo acerca de mim mesmo, começando pela observação apurada de minhas tendências que me parecem vocação, liberta, se certa, enforca, se erra.

Na música dos Titãs se ouve: "Devia ter amado mais/Ter chorado mais/Ter visto o sol nascer/Devia ter arriscado mais/E até errado mais/ Ter feito o que eu queria fazer/O acaso vai me proteger enquanto eu andar distraído", não nos iludamos, o acaso não protege ninguém, muito menos enquanto estivermos distraídos.

Fiquemos alerta! Suspendamos o cale-se e afinemos os punhos! Afinal, "É preciso estar atento e forte/ Não temos tempo de temer a morte/ Atenção para a estrofe e pro refrão/ Pro palavrão, para a palavra de ordem/ Atenção para o samba exaltação/ Atenção/ Tudo é perigoso/ Tudo é divino maravilhoso".

Estar alerta para com a vida não significa se cansar na tensão de ser um tipo de sentinela em estado de vigília, com peito aberto e mente sonolenta, enganado, atacado por alguém, soldado ou general, que sem fardas, estão nus e, atenção, nus estão sempre, atenção, com fardas, fraldas e pantufas, esses pés de pelúcia por baixo da calça de algodão camuflada.

Estar alerta é não se deixar levar pelo relativismo das circunstâncias, nem por ideias que parecem receitas prontas e definitivas, mas estabelecer princípios e duvidar de tudo que aos meus olhos e aos dos outros parece normal, recorrente, decente, tem quem diga. Problematizar é a palavra-chave. Levantar boas dúvidas para encontrar novos caminhos, ousar levar a alma para novos lares, viver como quem sou eu?

E, nesse momento, rebatendo no Olimpo, a canção titânica, lembro-me das queixas de todo maluco que se faz beleza e diz, me diz, nos diz: "Não sei onde eu tô indo/ Mas sei que eu tô no meu caminho/ Enquanto você me critica,/ Eu tô no meu caminho/ Desde aquele tempo/ Enquanto o resto da turma se juntava/ Pra bater uma bola!/ Eu pulava o muro, com Zezinho,/ No fundo do quintal da escola/ E se você quiser contar comigo/ É melhor não me chamar pra jogar bola".

* **Diego Monsalvo,** professor de filosofia e escritor

REUNIÃO. Defensoria é informada que não há projeto habitacional para desabrigados

Cohab não tem projeto para as 470 famílias

NAIR BUENO/DL

Famílias que estão recebendo auxílio aluguel parcelado vêm realizando vários protestos na Praça Mauá. Defensoria promoveu ação

Passados dois anos e meio que fortes chuvas provocaram deslizamentos nos morros causando mortes e desaparecimentos no Santa Maria, Tetéu, Pacheco, Nossa Senhora de Fátima, Vila Gema, São Bento, Monte Serrat, Fontana, José Menino, Marapé, a Companhia de Habitação da Baixada Santista (Cohab Santista) confessa à Defensoria Pública do Estado de São Paulo que ainda "não há previsão de projeto habitacional para atendimento definitivo das 470 famílias" que sobreviveram e ficaram desabrigadas.

A informação consta na página 6, item e, da ação pública com pedido de liminar (decisão antecipada e provisória), promovida pelo defensor público de Santos Felipe Pires Pereira, contra a Cohab Santista e Urbano do Estado de São Paulo (CDHU). A Direção da Cohab informou o defensor pessoalmente sobre falta de projeto numa reunião realizada em 17 de agosto último.

A situação veio à tona porque ambas não conseguem regularizar, há meses, o pagamento do auxílio aluguel das famílias retiradas das áreas de risco, gerando inúmeras manifestações públicas. O auxílio está sendo realizado de forma fracionada - R$ 600,00 divididos em duas vezes de R$ 300,00 - e a CDHU e a Cohab Santista não conseguem reunificar o repasse no Cartão Amarelo, no quinto dia útil do mês.

Os valores parcelados estão causando constrangimento a mulheres, crianças e idosos porque os donos dos imóveis alugados estão reclamando por receber aluguel em duas vezes. Muitos ameaçam despejar as famílias.

No encontro na Defensoria, a Direção da Cohab ainda revelou que não possui cópia integral do Convênio nº 23/2020 (que permitiu o auxílio-aluguel) e suas respectivas renovações e que, a princípio, foram 400 famílias cadastradas pela CDHU, posteriormente passou para 440 famílias e atualmente o auxílio é destinado às 470 famílias. Também que "não possui lista com informações de quais e quantas famílias foram recadastradas e que a referida lista só poderia ser obtida junto a CDHU".

PEDIDOS.

A Defensoria pede que a Justiça imponha o restabelecimento do pagamento em parcela única; iniba a suspensão do auxílio às famílias que não conseguirem realizar o recadastramento e que ambas apresentem relação das famílias cadastradas e recadastradas para recebimento do auxílio moradia de março de 2020 a maio último.

Também a realização de mutirões de atendimento e recadastramento com prévia e ampla publicidade, e informação às famílias desabrigadas que recebem o auxílio moradia em razão das chuvas.

À Prefeitura de Santos, a Defensoria requer apresentação da relação dos imóveis não destruídos pelas chuvas que foram interditados pela defesa civil em março de 2020; realização de novas vistorias nas moradias que não foram destruídas pelas chuvas e que permanecem interditadas, visando a atualização do diagnóstico de risco pela defesa civil.

AUDIÊNCIA.

O defensor também solicitou manifestação do Ministério Público do Estado de São Paulo (MP-SP), requer audiência de conciliação e mediação para tentar obrigar o Município a promover a desinterdição das moradias que não foram destruídas pelas chuvas, cujo diagnóstico de risco pela defesa civil seja favorável ao retorno das famílias. Ainda que os órgãos efetivem a inclusão e contemplação das famílias em projeto habitacional de interesse social.

NAIR BUENO/DIÁRIO DO LITORAL

A situação em vários morros santistas nunca foi favorável e deslizamentos prejudicam famílias

> **A situação veio à tona porque Cohab e CDHU não conseguem regularizar, há meses, o pagamento do auxílio aluguel integral às famílias**

O auxílio-moradia é concedido a munícipes cujas casas foram consideradas inabitáveis pelos técnicos da Defesa Civil. Os núcleos familiares foram inseridos em um cadastro socioeconômico da Cohab Santista, encaminhado ao Estado de São Paulo por meio da CDHU. Em 22 de fevereiro deste ano, a Cohab Santista renovou o auxílio por mais 12 meses.

Para se cadastrar em ambos os programas sociais de auxílio aluguel é preciso ter inscrição ativa no CadÚnico e ser beneficiária do Auxílio Brasil. Se você não participa do principal programa de transferência de renda, basta ir ao CRAS ou secretarias de assistências sociais para pedir a inclusão no CadÚnico.

OUTRO LADO.

A Cohab Santista informa que desconhece o teor do documento mencionado, pois não foi notificada até o momento. Destaca, ainda, que os empreendimentos habitacionais de interesse social que estão em andamento destinam-se ao atendimento de demanda de munícipes de Santos, já definida à época da assinatura dos respectivos convênios.

"O Município vem buscando parcerias visando o repasse de verbas federal e estadual para execução de novos empreendimentos e, consequente, redução do déficit habitacional de interesse social", completa a nota.

Sobre o aluguel parcelado, a Cohab Santista já havia respondido que "deposita em conta corrente da CDHU o valor de R$ 300,00 por família/mês e que o pagamento mensal do valor total de R$ 600,00 por família é feito pela CDHU, que deverá se manifestar quanto à forma adotada para a transferência do benefício". Procurada pela Reportagem, a CDHU não se manifestou. **(Carlos Ratton)**

Calçadão na orla de Mongaguá aguarda por obras

Diversos trechos do calçadão e das muretas na orla da praia destruídos pela ressaca do mar, na avenida Mário Covas Júnior, no ano de 2020, ainda aguardam por obras de recuperação, localizados entre os bairros Vera Cruz e Balneário Itaóca, em Mongaguá. Moradores e veranistas têm feito diversas reclamações sobre a falta das obras de recuperação e de contenção no local.

A reportagem do Diário do Litoral esteve no calçadão da orla, na última quarta-feira (21), e constatou que alguns trechos do calçadão estão em estado precário de conservação, com lajotas quebradas e sem muretas, na altura do bairro Vera Cruz até o Balneário Itaóca.

Uma das rotatórias no calçadão da orla da praia, no bairro Vera Cruz, está totalmente destruída e o acesso à praia também está bastante prejudicado.

O prefeito de Mongaguá Marcio Gomes (Republicanos) havia anunciado, em dezembro de 2021, uma verba liberada pelo governo federal no valor de R$ 28 milhões.

Uma das placas na orla anuncia as obras "Reconstrução de muros de contenção, enrocamento, acessos e passeios para orla da praia - Lote 2". A data de início é 16 de março deste ano e término para 20.04.2023. O valor é de R$ 7.944.364,55, com verba do governo federal.

Para o funcionário de um dos quiosques, Antônio Augusto, localizado no calçadão da orla do Vera Cruz, a situação está ruim.

"O estado do calçadão está muito precário e isso vem desde 2020, quando houve a ressaca. A pior situação está na orla entre os bairros Nossa Senhora de Fátima até o Itaóca", frisa.

Nair Bueno/DL

Para o funcionário de um dos quiosques, Antônio Augusto, localizado no calçadão da orla do Vera Cruz, a situação está ruim

Ele diz ainda que a prefeitura já deveria ter concluído essas obras de recuperação, isso porque a temporada de verão começa em dezembro.

"A situação acaba prejudicando o movimento nos quiosques da orla", completa.

A mesma opinião tem um casal de veranistas, o aposentado Avelar Ribeiro de Souza e sua esposa, que tem uma casa de veraneio no Balneário Itaóca. Eles visitam sempre a Cidade e costumam caminhar no calçadão da orla.

"Essas obras de recuperação já deveriam estar prontas na orla da praia. Mongaguá merece ser mais bem cuidada. Trata-se de uma cidade que recebe diversos turistas e veranistas durante a temporada de verão", ressalta o aposentado.

PREFEITURA.

A prefeitura de Mongaguá informa que a obra está em processo de reanálise dos valores apresentados pelo Governo Federal, por isso, as ações ainda não foram iniciadas. Diz que até agora, apenas um quarto do recurso foi liberado. E que os recursos para a revitalização da orla são do Governo Federal, não da Prefeitura.

Segundo a prefeitura, o valor anunciado inicialmente era de R$ 26 milhões. A Administração afirma que o município recebeu apenas R$ 6 milhões dos R$ 22.935.957,18 que foram de fato contratados pelo Ministério de Desenvolvimento Regional (MDR). Diz ainda que o recurso da primeira parcela foi liberado em junho deste ano.

A Administração completa que as obras de recuperação serão realizadas em uma extensão de 5 km, no trecho da Vila São Paulo até o Balneário Itaóca. E que as ciclovias da avenida Mário Covas Júnior não foram danificadas pela ressaca de 2020.

A prefeitura esclarece ainda que o início das obras está condicionado ao término da reavaliação do contrato que vem sendo realizado pelo órgão de convênio. Mas a previsão é de que estejam avançadas à altura da temporada de verão. **(Nayara Martins)**

MÚSICA. São cinco singles inéditos, produzidos por Maurício Hoffmann e Rafael Reis, ambos da One Produtora

Gerônimo celebra nova fase e lança o EP 'No Rolê'

Divulgação / SantosPress

Como o próprio músico diz, a maresia traduz parte da sonoridade do EP em composições arejadas

Na estrada e em carreira solo há oito anos, o cantor santista Gerônimo está em uma nova fase. Lançando seu novo EP "No Rolê", o cantor reafirma seu gosto por um som sem rótulos, mostrando toda a autenticidade que lhe dá a vontade de viver pela e para a música. As músicas deste novo trabalho têm um pouco do vasto universo pop do cantor, que vai desde o reggae até algumas pitadas de samba.

São cinco singles inéditos, produzidos por Maurício Hoffmann e Rafael Reis, ambos da One Produtora, que falam sobre a vida de pessoas comuns: que amam, sentem saudades, vibram e se desiludem; e que estarão acompanhados de webclipes, shows e um importante apoio cultural

Nascido e criado em Santos, Gerônimo iniciou seus estudos musicais aos 11 anos no curso de violão no Teatro Municipal

do 9º Concurso de Apoio a Projetos Culturais Independentes do Município de Santos - mais conhecido como Facult.

"Comecei a desenvolver esse trabalho em novembro de 2020. Consegui gravar as músicas em 2021 e, a partir de agora, estou voltado e animado para lançar esse novo material, do qual considero mais contemporâneo", comemora ele que, a partir deste trabalho deixa de assinar seu primeiro nome, Beto, para ser reconhecido como Gerônimo.

Como o próprio músico diz, a maresia traduz parte da sonoridade do EP em composições arejadas e tropicais, como em Logo Eu e também a intensa Com Fé. Já o lado urbano, que também está na rotina e no som do cantor, pode ser reconhecido nos grooves mais marcantes e elementos que dão ritmo à música pop, como no single Hey Moça. O trabalho conta ainda com a declaração de amor dos tempos modernos Eu e você, e a dançante, divertida e contagiante Bilhete premiado.

O CANTOR.
Nascido e criado em Santos, Gerônimo iniciou seus estudos musicais aos 11 anos no curso de violão no Teatro Municipal de Santos. Estudou também guitarra com Mauro Hector, contrabaixo com Chico Willcox e canto com Lucimar Padron. Aos 13 anos, quando estudava guitarra, montou a sua primeira banda. Foi contrabaixista e cantor em projetos de samba e música brasileira.

Desde 2014 o artista segue carreira solo como cantor e compositor das suas músicas. Desde então, já lançou 6 EPs, a saber: EP1 Musicofilia, EP2 Sincrônico, EP3 Transmutação, EP4 Momentum, EP5 Sinapses e EP6 Reverberação. Todos estes trabalhos foram produzidos em Santos, com a participação de músicos e artistas da região.

Suas músicas têm influência em diversos estilos musicais como o MPB, samba, reggae, samba rock, surf music e pop rock nacional, fortemente marcadas pela cultura caiçara, natureza, positividade e amor, sentimentos inspirados pela vivência cotidiana na cidade de Santos.

Para conhecer mais sobre Gerônimo e acompanhar a agenda do artista, basta acessar as redes sociais do musicista, que possui contas no YouTube, Spotify, Instagram e Facebook **(DL)**.

Praia Grande amplia vacinação contra HPV nesta segunda

A imunização contra o HPV permite a prevenção de cânceres causados pelo papilomavírus humano

A partir desta segunda-feira (26), a Prefeitura de Praia Grande amplia o público infantil para a vacina contra o HPV (sigla em inglês para papilomavírus humano). Meninos de 9 e 10 anos de idade estarão aptos para receber o imunizante. Até então, a vacina era restrita a meninos de 11 a 14 anos e a meninas de 9 a 14 anos.

A vacinação acontece de segunda a sexta-feira, das 9 às 16 horas, nas 30 Unidades de Saúde da Família (Usafas) de Praia Grande. Para receber a vacina, é preciso que a criança esteja acompanhada dos pais ou responsável legal e apresentar o documento de identidade e a caderneta de vacina.

A vacina contra o HPV permite a prevenção de cânceres causados pelo papilomavírus humano. Entre os mais graves estão o colo de útero, vulva, vagina, ânus, pênis, boca e garganta. Além disso, a vacina reduz a ocorrência de verrugas genitais.

"É importante reforçar que a proteção completa contra HPV necessita de duas doses, com intervalo de seis meses entre a primeira e a segunda. É muito importante completar o esquema para garantir uma maior proteção contra o vírus", explica Thalissa Pontes, enfermeira da imunização da Vigilância Epidemiológica da Secretaria de Saúde Pública (Sesap) de Praia Grande.

MARCELO CAMARGO/AGENCIA BRASIL

A vacinação acontece de segunda a sexta-feira, das 9 às 16 horas, nas 30 Unidades de Saúde da Família

As unidades que atenderão a população são as seguintes: Usafa Aviação, Usafa , Usafa Mirim, Usafa Tupi, Usafa Aloha, Usafa Anhanguera, Usafa Antártica, Usafa Caiçara, Usafa Esmeralda, Usafa Forte, Usafa Guaramar, Usafa Maracanã, Usafa Melvi, Usafa Mirim II, Usafa Ocian, Usafa Quietude, Usafa Real, Usafa Ribeirópolis, Usafa Rio Branco, Usafa Samambaia, Usafa Santa Marina, Usafa São Jorge, Usafa Solemar, Usafa Tude Bastos, Usafa Tupiry, Usafa Vila Alice, Usafa Vila Sônia, Usafa Princesa, Usafa Noêmia e Usafa Guilhermina. **(DL)**

Com o tema Setembro Amarelo, São Vicente apresenta 'Cinedebate' hoje

A Prefeitura de São Vicente por meio da Secretaria de Cultura, Esportes e Cidadania (Secec) apresenta o Cinedebate, a partir das 15h desta segunda-feira (26), no Espaço Multicultural (Praça 22 de Janeiro, s/n, Centro). A entrada é gratuita.

O Cinedebate, que faz parte da programação do Festival da Primavera, contará uma sessão de curta-metragem, trechos de filmes e uma roda de conversa mediada pelo jornalista André Gianocari. Além dele, a servidora pública da Secec, psicóloga e pedagoga pós-graduada em Psicopatologia Fenomenológica, mestranda Paloma Paula Melo, será uma das painelistas. Um membro do CVV também estará presente no evento.

ANTONIO FERREIRA / SEICOM / PMSV

O Cinedebate será realizado no Espaço Multicultural, que fica na Praça 22 de Janeiro, no Centro de São Vicente

"Entendemos que o cinema é uma ferramenta potente para sensibilizar e gerar reflexão no público, por isso, estamos iniciando uma temporada de sessões de Cinedebate com temas voltados à cidadania", diz o assessor da Secec voltado à cidadania, Lincoln Spada.

Segundo o Ministério da Saúde, o suicídio é a quarta causa de morte depois de acidentes no trânsito, tuberculose e violência interpessoal entre os jovens de 15 a 29 anos. Dados da Organização Mundial da Saúde (OMS) apontam que o suicídio é considerada a segunda causa de mortes entre jovens, depois de acidentes de trânsito.

Os números da OMS dão conta de que, em todo o mundo, os casos de suicídio chegam a 800 mil. No Brasil, os registros se aproximam de 14 mil casos por ano, uma média de 38 suicídios por dia. **(DL)**

Comunidade surda terá evento em Guarujá

A iniciativa Setembro Azul tem o objetivo de dar visibilidade à comunidade surda, através da conscientização da acessibilidade e a comemoração das conquistas obtidas ao longo dos anos. Pensando nisso, a Prefeitura de Guarujá, por meio da Secretaria de Educação (Seduc) realiza evento em alusão ao movimento nesta segunda-feira (26), no Teatro Municipal Procópio Ferreira (Avenida Dom Pedro I, 350– Jardim Tejereba), às 14 horas e acontece no Dia Nacional do Surdo.

A ação valoriza os surdos e a língua brasileira de sinais, por meio de programação especial, aberta ao público. De início, será relatada a necessidade da conscientização da sociedade sobre a importância do Setembro Azul. Em seguida, haverá apresentação teatral com o tema 'Diversidade', pelos alunos do 2º ano B, da Escola Municipal Presidente Franklin Delano Roosevelt (Jardim Boa Esperança).

Além disso, o evento contará com dois depoimentos: um da instrutora de Libras, Tarciana Barreto, relatando sua experiência de vida como pessoa com surdez; e outro da Thays Marques de Oliveira, mãe de uma criança surda.

A programação contará ainda com a apresentação de vídeos mostrando os trabalhos realizados por alunos durante o ano letivo e da música 'Como é bom ser diferente', de Marcelo Serralva, pelos estaudantes do 2º ano E, da Escola Municipal Giusfredo Santini. **(DL)**

OPORTUNIDADE. Propriedades podem ser compradas on-line por venda direta ou leilão, com valor inicial de R$ 9 mil

Banco do Brasil vende imóveis que chegam a 88% de desconto

Quem está procurando um imóvel para comprar ou investir pode ter uma boa oportunidade até o fim do mês de setembro. Isso porque o Banco do Brasil está disponibilizando para venda direta ou leilão 2.680 imóveis, com descontos de até 88%.

As propriedades estão disponíveis em todo o País por valores a partir de R$ 9 mil e que chegam a R$ 25 milhões. São casas, apartamentos e lotes que podem ser adquiridos de forma totalmente on-line por meio do site Seu Imóvel BB.

"O Banco do Brasil vende imóveis em todo o País, 100% quitados e com deságio significativo. Por isso, estas ofertas são uma excelente oportunidade para adquirir um imóvel de maneira muito vantajosa e com segurança", afirma o gerente executivo do BB, Rodolfo Barros.

Entre os lotes disponíveis, vale destacar um apartamento residencial em Valparaíso de Goiás (GO). Com dois dormitórios, cozinha e área privativa de 63,72 m², o imóvel está sendo ofertado por R$ 39,1 mil, 70% abaixo do valor de mercado.

Outro destaque é um apartamento residencial localizado em Porto Alegre, no Rio Grande do Sul, que possui três dormitórios, cozinha e área privativa de mais de 346 m², e pode ser adquirido a partir de R$ 1,7 milhão.

No estado de São Paulo, uma casa com mais de 1,6 mil m² de terreno, incluindo seis dormitórios, sendo cinco suítes, e quatro vagas de garagem, na cidade de Piracicaba, está à venda por R$ 1,4 milhão, valor 30% abaixo da avaliação.

No site do banco, desenvolvido em parceria com a Resale, é possível ver fotos dos imóveis e obter mais informações de cada propriedade, bem como saber sobre as condições de pagamento. (**Gladys Magalhães**)

DIVULGAÇÃO/SEU IMÓVEL BB

No estado de São Paulo, uma casa com mais de 1,6 mil m² de terreno está à venda por R$ 1,4 milhão

PELA SEGUNDA VEZ

Leilão de ilha em Ubatuba não tem lances

Terminou nesta sexta-feira (23), sem lances, o leilão de uma ilha paradisíaca em Ubatuba. O valor inicial para as propostas, de R$ 23 milhões, não atraiu interessados e foi reduzido para R$ 11,4 milhões.

Havia 16 habilitados para o leilão, mas nem o desconto de 50% atraiu um novo morador para a Ilha da Almada.

Com 188 mil metros quadrados e localizada no Parque Estadual da Serra do Mar, a ilha tem acesso a dez praias e só pode ser acessada por barco pela praia do Engenho.

No terreno há uma mansão, construída no ano de 1990 por um empresário do setor de saúde, com 757 m², nove suítes, sala de estar com seis ambientes e área externa e piscina.

A ilha pertence à Marinha do Brasil, que cede o uso da área –ela só pede o espaço de volta em caso de inadimplência ou guerra. Como não houve proposta, a empresa responsável deverá comunicar à Justiça que a Almada poderá ser leiloada novamente. (**FP**)

Caixa leiloa imóveis em diversas cidades do Brasil

Leilão, organizado pela plataforma Kronberg Leilões, disponibiliza 262 imóveis, com lances iniciais abaixo do valor de mercado

No dia 26 de setembro, às 13h, a Caixa Econômica Federal leiloa 262 imóveis com lances iniciais abaixo do valor de mercado. A disputa acontece na plataforma Kronberg Leilões.

De acordo com a leiloeira, há imóveis espalhados por 20 estados, além do Distrito Federal, sendo que o estado de São Paulo concentra a maior parte das oportunidades, com 57 lotes disponíveis.

Entre as ofertas vale destacar uma casa em condomínio fechado, com dois quartos, uma vaga de garagem, e quase 50 m², na cidade de Araçatuba, que pode ser arrematado a partir de R$ 150 mil. Outra boa oportunidade é uma casa de 94 m², no Parque Santa Bárbara, em Campinas, cujo lance inicial é de R$ 280 mil.

Ainda em Campinas, um apartamento de 59 m², com dois quartos e uma vaga de garagem, pode ser arrematado também por R$ 280 mil; enquanto um sobrado em Cotia, com 49 m², sem garagem, tem valor mínimo de R$ 196 mil.

"Os imóveis podem ser adquiridos à vista e boa parte deles podem ser financiados. Vale a pena arrematar os imóveis de leilões da Caixa Econômica, pois normalmente são contratos antigos e esse valor serviu à época da contratação do fiduciante para a contratação, e por isso está defasado em relação ao real valor de mercado", explica Helcio Kronberg, leiloeiro oficial da Kronberg Leilões.(**GM**)

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

Imóveis podem ser adquiridos à vista e boa parte pode ser financiado

Santander realiza leilão de imóveis

O Banco Santander realiza até a próxima segunda-feira, 26 de setembro, às 14h, o leilão de 208 imóveis com lances iniciais a partir de R$ 44 mil. A disputa acontece de forma on-line no site da Mega Leilões.

Entre os lotes há imóveis comerciais, rurais e residenciais no Amazonas, Bahia, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Minas Gerais, Paraná, Paraíba, Pará, Pernambuco, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro, Santa Catarina, São Paulo e Sergipe.

Entre os destaques está uma sala comercial, com 41 m² de área construída, localizado no bairro do Brooklin, na zona sul de São Paulo, que pode ser arrematado a partir de R$169 mil.

Para quem procura imóveis residenciais, a oportunidade é um apartamento, com 206 m², no Tatuapé. O lance inicial é de R$1 milhão.

De acordo com a leiloeira, os imóveis residenciais que estiverem ocupados nas capitais terão a desocupação por conta da empresa, ou reembolso de até R$ 5 mil com ITBI, escritura e registro. No geral, o pagamento do valor de arremate poderá ser à vista (sem desconto) com possibilidade de usar o FGTS (para imóveis desocupados) como entrada e financiamento do restante do lance em até 420 parcelas com taxa de 9.49% ao ano + TR.

Os interessados em realizar ofertas devem se cadastrar no site da leiloeira. (**GM**)

Após um ano, imóvel leiloado de Ciro Gomes no Ceará ainda gera confusão

O ex-senador Eunício Oliveira (MDB-CE) entrou na Justiça pedindo imissão de posse do apartamento de Ciro Gomes (PDT) em Fortaleza. As informações são do Antagonista.

O imóvel em questão foi arrematado por Oliveira em julho de 2021 por R$ 520 mil. Porém, segundo o político, ele ainda não conseguiu receber as chaves do imóvel, visto que Ciro tenta anular o leilão.

Na época da disputa, Oliveira, que tinha 40 processos contra Ciro, declarou que arrematou a propriedade de "sacanagem". Ao jornal O Globo, ele contou que não tinha interesse no imóvel e só decidiu comprar quando soube que era de Ciro. "O menino me ligou e falou que tinha um apartamento. Eu não me interessei, mas aí ele disse: "O apartamento é do Ciro". Eu respondi: "Se tiver no preço, então, eu vou comprar."

O apartamento foi a leilão para o pagamento de uma indenização de danos morais a Fernando Collor de Mello (PTB-AL). (**GM**)

THIAGO GADELHA/AGÊNCIA SENADO

Eunício Oliveira, na época do leilão, em 2021, declarou que se interessou pelo imóvel após saber que era do adversário político

Na época da disputa, Oliveira, que tinha 40 processos contra Ciro, declarou que arrematou a propriedade de 'sacanagem', depois que soube que era de Ciro

Porto de Santos tem concessão definida

Uma semana após a aprovação pela Agência Nacional de Transportes Aquáticos (Antaq), o Conselho do Programa de Parcerias de Investimentos (CPPI) aprovou as condições para a concessão do Porto de Santos (SP). O edital será analisado pelo Tribunal de Contas da União (TCU), que poderá ratificar ou sugerir mudanças.

Pelas condições aprovadas, o Porto de Santos será concedido à iniciativa privada por 35 anos, prorrogáveis por mais cinco. O vencedor da concorrência deverá desembolsar R$ 3,015 bilhões mais o ágio do leilão, que ainda não tem data definida. Além disso, deverá pagar 28 parcelas de R$ 105 milhões cada entre o 8º e o 35º ano de concessão mais 20% da receita operacional bruta consolidada todos os anos.

O CPPI também estabeleceu as obrigações mínimas que o vencedor do leilão terá de executar, como obras de dragagem e de derrocagem no acesso aquaviário; modernizar os acessos rodoviários ao Porto de Santos; implantar, operar e explorar a ligação seca Santos–Guarujá; e manter a operação do Complexo de Itatinga.

Na reunião de hoje também foi aprovada a inclusão das Companhias de Docas do Rio de Janeiro e do Pará no Programa Nacional de Desestatização (PND).

Nos dois casos, a privatização poderá ser feita por meio da venda de ações à iniciativa privada, como foi feito com a Eletrobras. (**Agência Brasil**)

OPORTUNIDADES. Cargos são de Professor de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio

Concurso da SME-SP é aberto

A FGV Conhecimento é a banca organizadora do concurso público para a Secretaria Municipal de Educação da Prefeitura do Município de São Paulo com vistas ao preenchimento de 3.250 vagas para professores, divididas em 1.270 para Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I e 1.980 para Professor do Fundamental II e Ensino Médio. As inscrições estão abertas até as 16h do dia 17 de outubro de 2022 (horário de Brasília). O candidato pode se inscrever no site da FGV Conhecimento.

Para concorrer a uma vaga de Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I, o candidato deve ter formação mínima para o magistério correspondente ao ensino médio, ou licenciatura plena em Pedagogia ou Curso Normal Superior. No caso de Professor de Ensino Fundamental II e Médio, requisito a que se refere a Tabela I do Edital, ou o certificado de conclusão do Programa Especial de Formação Pedagógica, realizado nos termos da Resolução CNE nº 02, de 26/06/97; ou Resolução CNE nº 02/2015 ou Resolução CNE/CP nº 02/2019), e para o cargo de Professor de Ensino Fundamental II e Médio -- Educação Física, também a cédula de identidade profissional expedida pelo Conselho Regional de Educação Física -- CREF.

Os vencimentos para Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I são de R$ 2.498,54, acrescida de R$ 636,94 a título de Abono Complementar, totalizando R$ 3.134,94. Já a remuneração para Professor de Ensino Fundamental II e Médio é de R$ 3.018,20, acrescida de R$ 769,30 a título de Abono Complementar, alcançando R$ 3.787,50.A taxa de inscrição é de R$ 66,95 e deve ser paga até as 16h do dia 18 de outubro de 2022 (horário de Brasília). O concurso compreende prova objetiva; prova discursiva; prova prática e avaliação de títulos, sendo as 3 primeiras de caráter eliminatório e classificatório enquanto a última tem caráter classificatório. A 1ª etapa, com teste objetivo e discursivo, ocorre no dia 08 de janeiro de 2023 para Professor de Ensino Fundamental II e Médio e no dia 15 de janeiro de 2023 para Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I. As datas e as informações referentes à todas as etapas podem ser consultadas no site da aplicadora.

Para inscrições, editais e demais informações, basta acessar o site da FGV. Em caso de dúvidas é possível entrar em contato pelo e-mail sme-sp@fgv.br. **(DL)**

MARCOS SANTOS/USP IMAGENS
Os vencimentos para Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental I são de R$ 2.498,54

FIQUE LIGADO

Vagas
3.250

Inscrições
Até 17/10
conhecimento.fgv.br

Salário
Até R$ 3.787

Taxa de inscrição
R$ 66,95

Prefeitura de Guarujá tem novo processo seletivo

Interessados devem se inscrever somente pela internet, por meio do site do IbamSP

A Prefeitura de Guarujá abriu na última quinta-feira (15) do primeiro semestre deste mês, as inscrições para o concurso público voltado à área da educação. Ao todo, serão 117 vagas e outras 878 disponibilizadas por meio de cadastro reserva. O prazo de inscrição termina em 12 de outubro. O concurso público é uma iniciativa da Prefeitura, por meio da Secretaria de Educação (Seduc), e realizado em parceria firmada entre a Administração Municipal de Guarujá e o Instituto Brasileiro de Administração Municipal (Ibam).

De acordo com as informações do processo seletivo, as vagas a serem preenchidas são para: Professor de Educação Básica I (substituto); Professor de Educação Básica III (disciplinas de Arte, Ciências, Geografia, História, Língua Inglesa, Língua Portuguesa e Matemática); e Professor de Educação Especial (deficiência auditiva, intelectual e visual); além de Auxiliar de Desenvolvimento Infantil (ADI); Inspetor de Alunos; Psicopedagogo e Secretário Escolar.

Interessados devem se inscrever somente pela internet, no site www.ibamsp-concursos.org.br, preencher o formulário e efetuar o pagamento da taxa de inscrição, que varia entre R$ 56,00 e R$ 92,00, de acordo com o cargo pretendido. O link do concurso também se encontra disponível no site da Prefeitura Municipal de Guarujá (www.guaruja.sp.gov.br).

O edital 001/2022 – Seduc está publicado no Diário Oficial do Município de 31 de agosto. No dia 28 de outubro serão publicados os editais de convocação para as provas. A previsão é de que a prova objetiva a todos os cargos aconteça no dia 6 de novembro. **(DL)**

DIVULGAÇÃO/FREEPIK
Além das vagas imediatas, concurso oferece 878 oportunidades de cadastro reserva para atuar nas escolas de Guarujá

FIQUE LIGADO

Vagas
117

Inscrições
Até 12/10
www.ibamsp-concursos.org.br

Salário
Até R$ 4.062

Taxa de inscrição
Até R$ 92,00

Aegea abre inscrições para o Programa Trainee 2022

A Aegea, líder no setor privado de saneamento básico, lançou neste mês o Programa Trainee 2023. As inscrições para o processo seletivo da nova edição do programa vão até 24 de outubro e podem ser realizadas no site. São vagas abertas para candidatos de todas as regiões do país, sendo necessário flexibilidade para mobilidade a nível nacional.

Os trainees terão a oportunidade de integrar um time de mais de 11 mil colaboradores que, por meio do saneamento, contribui para levar saúde, dignidade e desenvolvimento para milhões de pessoas nos 154 municípios onde a Aegea atua, de norte a sul do país, além de serem capacitados para trabalhar na maior companhia privada do setor.

"Nosso Programa de Trainee busca candidatos com um olhar inovador e humanizado, que queiram fazer a diferença na vida das mais de 21 milhões de pessoas atendidas pela companhia, se juntando ao nosso propósito de movimentar vidas. É uma oportunidade de fazer parte de uma equipe de profissionais apaixonados pelo que fazem e por quem fazem, e de uma companhia ética, inclusiva e comprometida", compartilha Márcia Costa, vice-presidente de Gestão de Pessoas da empresa.

Para se inscrever no Programa de Trainee 2023 da Aegea os candidatos devem ser formados em um dos cursos: Engenharia Ambiental, Civil, Mecânica, Mecatrônica, Elétrica, Química, Econômica, Hídrica, de Produção, ou de graduações como Direito, Administração de Empresas, Ciências Econômicas, Ciências Atuariais, Ciência da Computação e cursos de tecnologia. É desejável ter Excel avançado.

São aceitos recém-formados tanto de cursos tecnólogos quanto bacharéis com data de conclusão entre julho de 2019 e julho de 2022. O programa será corporativo, sem área definida no processo seletivo, e será realizado em oito fases: Inscrições, Provas online, Game Repense, Fit Cultural, Dinâmica de grupo e Entrevista Individual, Painel de negócio e entrevista com o gestor, Banca final e Contratação.

O resultado será divulgado em dezembro, com o início do programa agendado para janeiro de 2023.

Nesta terça-feira, 27 de setembro, às 19h, a Aegea e a Across, consultoria de Recursos Humanos, realizarão uma live no Youtube da Across para falar sobre a nova edição do Programa de Trainee da Aegea, de como é o dia a dia e a cultura da companhia e da oportunidade que o programa oferece de desenvolvimento, desafios e de construir uma carreira com propósito. Participam da live Juliana Mota – Diretora de Gestão de Pessoas da Aegea, Renan Mendonça – Diretor Executivo e ex-trainee da companhia, e Josiane Pereira dos Santos - atual trainee. **(DL)**

DIVULGAÇÃO
Os trainees terão a oportunidade de integrar um time de mais de 11 mil colaboradores que fazem parte atualmente da Aegea

FIQUE LIGADO

Vagas
Não divulgado

Inscrições
Até 24/10
aegea.across.jobs

Salário
Não divulgado

Taxa de inscrição
Gratuita

Reality de confinamento vira peça fundamental

A Fazenda em curso, se alguém ainda duvida, está demonstrando que o reality show de confinamento caiu na graça do telespectador brasileiro. E também é importante notar como o formato veio se tornar uma peça essencial na grade de toda grande emissora. Não por acaso, o "BBB" que já vai para sua 23ª edição na Globo e a busca do SBT por um formato semelhante aos das suas principais concorrentes. No campo do entretenimento nenhum outro conteúdo consegue despertar a mesma atenção. Assim como é possível observar que os participantes escolhidos, ao contrário do que acontecia no passado, estão se apresentando para o jogo cada vez mais bem preparados. Apesar das surpresas e novidades de cada temporada, já existe um conhecimento do campo. O que fazer ou deixar de fazer, principalmente maneiras, que até são diferentes, para se garantirem na disputa vieram a ser adotadas. Há aqueles que se escondem o quanto possível, como outros que tentam se colocar no alvo das atenções o tempo todo. Em meio a isso, o público começa a filtrar os seus preferidos, algo que, mesmo em seu começo, já se pode observar em "A Fazenda14".

TV Tudo

Retaguarda. Para conquistar um prêmio milionário, como o proporcionado por programas como "A Fazenda" e "BBB", hoje, a participação não se resume ao que os convidados fazem no confinamento. Também é necessário montar uma forte estrutura "aqui fora". Assim, o trabalho das redes sociais tem se mostrado uma peça importante no jogo. A figura do administrador, o famoso ADM, das contas de um participante, está cada vez mais incorporada a esse universo dos realities.

Desafio. Miss Brasil em 2013. Quinto lugar no Miss Universo. Participação na série "Dois Irmãos"(Globo) e uma passagem de sucesso por "A Fazenda". Jakelyne Oliveira, agora, terá como próximo desafio o trabalho em "Reis", a partir da quinta temporada.

Surpreendendo. Jakelyne ainda não começou a gravar. No momento, está em um adiantado processo de preparação e tem surpreendido positivamente as equipes de "Reis". Ela viverá a personagem Maaca, uma das esposas de Davi, papel de Cirillo Luna.

Ligada. Além de acompanhar todo o processo do "É de Casa" e comandar a atração, Maria Beltrão também precisa, vez ou outra, espiar o diário "Encontro". Caso Patricia Poeta, por algum motivo, não possa apresentar o programa, a missão de substituí-la será de Beltrão.

Teatro. Cristina Pereira encerrou participação nas filmagens de "O Clube das Mulheres de Negócios", dirigido por Anna Muylaert. Agora, Cristina troca de lado: vai dirigir o espetáculo "E O Resto É Silêncio", escrito por Julio Kadeti e estrelado por Érica Collares.

REPRODUÇÃO

Angela Diniz. Ao que tudo indica, a trajetória da socialite Angela Diniz, que foi morta em dezembro de 1976, no Rio de Janeiro, pelo seu companheiro na época, Raul Fernando do Amaral Street, o Doca Street, vai ser assunto recorrente no próximo ano. Isis Valverde vai produzir e estrelar um filme sobre Diniz, enquanto Marjorie Estiano viverá a socialite em uma série de TV dirigida por Andrucha Waddington, possivelmente para a Globoplay.

Pluto. A programação da TV Cultura foi disponibilizada no Pluto TV, serviço gratuito de IPTV e streaming mantido pela ViacomCBS. Estão disponíveis quase 50 entrevistas do "Roda Viva", mais de 40 edições do "Provoca", apresentado por Marcelo Tas, e, para as crianças, são cerca de 260 episódios do "Cocoricó", incluindo cinco temporadas com Júlio e sua turma na Fazenda e outras duas na Cidade.

Sempre próxima. Conhecida por um carisma ímpar, tanto dentro quanto fora das câmeras, a apresentadora do "Mulheres", Regina Volpato, vem se dedicando a conselhos nas redes sociais. Seja de vida amorosa, financeira ou até mesmo para quem só quer desabafar, Regina disponibiliza suas redes e tenta sempre se aproximar, ainda mais, de seu público.

Ibope. O Comedy Central comemora os resultados de audiência em agosto. Foi primeiro lugar de entretenimento entre os canais de TV paga com target de 18 a 49 anos. Já nas redes sociais, o Comedy alcançou mais de 70 milhões de reproduções de vídeo, tendo também seu maior mês de engajamento este ano.

bate rebate

- Nesta terça-feira, a ESPN completa um ano de sua nova programação.
- De folga na Globo, Lorena Comparato, uma das atrações de "Cine Holliúdy", viajou para Los Angeles.
- Renato Modesto, autor, aguarda resposta para dois novos projetos de séries.
- Uma das razões para a Band seguir com novelas na programação é o caixa...
- ...Há sempre uma resposta positiva do mercado publicitário.
- "Os Caminhos do Mago", livro de Tiago Santiago, será lançado no próximo dia 28, a partir das 18h, na Livraria da Travessa de Ipanema...
- ...Tiago que emplacou trabalhos de grande audiência na Record.
- Bella Falconi conversa sobre rotina de exercícios e maternidade no "Galera Esporte Clube" desta segunda-feira, às 23h05, na Rede TV!...
- ... "Galera" que é comandado por André Vasco, Edilson Capetinha e Fernanda Keulla.
- O elenco da série "O Coro: Sucesso, Aqui Vou Eu" se reuniu para assistir aos primeiros episódios.

CRUZADAS

PASSATEMPO www.recreativa.com.br

HORIZONTAIS

1. (Esp.) O atleta que entra jogando
2. As iniciais do ator Redford, de "Proposta Indecente" / Rigoroso, austero
3. Pois bem / Ter medo de, recear
4. Diz-se da cirurgia a que a mulher grávida está sujeita
5. Reproduzida em formato maior
6. Ordinário, vulgar / Uma saudação entre amigos
7. Morder
8. Cingir, orlar / As iniciais do poeta Gullar
9. Descarga elétrica na atmosfera / Diz-se de gola alta, revirada ou enrolada sobre si mesma
10. Mãe de filhos pais / (Mús.) Alteração que abaixa de um semitom as notas às quais se aplica
11. V / Sem exageros
12. Pessoa que não toma conhecimento dos problemas sociais e não tem consciência dos seus direitos
13. Parecido com a placa transparente que compõe a janela.

VERTICAIS

1. Tirar algo do lugar para pôr outro / Fazer penetrar com força obstinada ou violenta
2. Que não se pode curar
3. Samambaia comum nas rochas dos muros e das rochas / O czar Ivan, o Terrível, fundador do império Russo
4. As letras que precedem o valor dos dólares americanos / (Fig.) Alimento, sustento / Microempreendedor Individual
5. Autor de versos musicais / (James) O agente 007, de Ian Fleming
6. Cereal usado para fazer mingau / Afastar
7. Aquele que impulsiona uma embarcação através de um propulsor manual / Molhado superficialmente
8. Relativo aos rins / Pequenas partículas de chocolate ou cereal seco usadas em sorvetes, sobremesas etc.
9. Na parte externa de alguma coisa / O ator mineiro Antônio, do cinema, teatro e TV.

CINEMA. Filme retrata tropa formada apenas por mulheres, que existia dentro da guarda do reino de Daomé - atualmente o Benim

'A Mulher Rei' discute o passado e o futuro sob uma roupagem pop

A primeira cena de "A Mulher Rei" acontece no escuro. É nesse ambiente furtivo que vemos pela primeira vez o famoso e histórico grupo das guerreiras africanas. Elas eram uma tropa formada apenas por mulheres, que existia dentro da guarda do reino de Daomé -onde atualmente é o Benim. Existiram, na realidade, até o início do século 20.

No longa, as mulheres, comandadas por Nanisca, interpretada por Viola Davis, atacam uma tribo que havia sido saqueada pelo reinado de Oyó, inimigos, mas controladores de todo o território. A briga é a faísca final para o conflito entre as duas comunidades.

Nesse meio tempo, o filme dirigido por Gina Prince-Bythewood perpassa por alguns outros núcleos. O principal deles é o de Nawi, que é feita com imenso destaque e expressividade pela jovem Thuso Mbedu. Depois de tentativas frustradas de arranjar um marido para ela, seus pais a põem a serviço do rei Ghezo, papel de John Boyega, para se tornar uma das guerreiras.

Nawi representa o grande ponto temático que o longa vai propor no decorrer das suas mais de duas horas -os embates entre o passado e o futuro, entre a tradição e a modernidade. Enquanto Daomé é um reino extremamente tradicionalista, seja pelos rituais, pelo lado patriarcal, pela subjugação das mulheres, por outro lado é também um ambiente possível para existir um grupo de guerreiras independentes.

Dessa forma, a jovem menina é a tentativa de trazer uma modernidade para esse local de treinamento altamente regrado e hierárquico, criticando as ordens e até flertando com homens do Exército, sendo rebatida sempre.

Outro cenário que essa discussão habita é no grande conflito que permeia toda a história. Enquanto Daomé busca acabar com o ciclo vicioso de escravizar outros povos africanos para vender aos europeus ou americanos, Oyó vê nessa política uma ótima oportunidade de um lucro contínuo.

DIVULGAÇÃO

Comandadas por Nanisca, interpretada por Viola Davis, grupo ataca tribo que havia sido saqueada pelo reinado de Oyó, inimigos, mas controladores de todo o território

Apesar disso, o grande problema de "A Mulher Rei" é como a encenação vai lidar com esse debate. Aliás, esse tema remete muito a um dos clássicos do cinema africano, "A Viagem da Hiena", de 1973. Se, por um lado, busca criticar os problemas da tradição -como nas interpretações estereotipadas e exageradas das mulheres do rei, por exemplo-, por outro também reforça o papel tradicional dessa comunidade -pelo fato de as mulheres não terem direitos.

É como se, apesar de tudo, sempre o mundo retornasse a uma estaca zero. Mesmo com as tentativas, as mulheres continuam não tendo espaço nesse reino.

Prince-Bythewood chega a tentar definir através da direção para qual lado da dicotomia apresentada o longa será direcionado. Contudo, parece, a todo instante, nunca conseguir realmente escolher algum caminho. Nem um retorno completo ao passado de inferioridade de alguns grupos, nem ao futuro dominado pelas mulheres.

Esse meio-termo aparece de forma nítida em como a escravidão está dentro da trama. Ela é criticada e incômoda quando aparece, por óbvio, porém, é nesse núcleo que está Jordan Bolger, intérprete de Malik. O personagem é brasileiro, filho de uma mulher africana com um pai europeu, e retorna para o continente atrás de conhecer Daomé.

Contudo, ele vira uma espécie de par romântico de Nawi e o grande "salvador da pátria" em diversos momentos -sendo que chegou à África com um amigo escravista. Ou seja, ao mesmo tempo que seria uma figura "inovadora" para esse local, é também alguém que representa uma das protagonistas presas à tradição e a todo o passado colonial.

Mesmo assim, "A Mulher Rei" ainda é um filme que tem a sua carga de importância exterior ao exibido em tela. Com um orçamento de US$ 50 milhões, a obra consegue cumprir o objetivo de atingir um público diverso -não apenas chegar às mulheres e meninas negras que podem se ver representadas, mas também aos fãs de longas como "Gladiador" e "Mad Max". O quesito diversão dele é o grande objetivo de "A Mulher Rei", que quer ser, acima de qualquer coisa, um entretenimento importante. **(FP)**

Espetáculo inspirado no universo de Luiz Gonzaga chega a PG

Após uma temporada realizada inteiramente no formato on-line em 2021, o espetáculo infantil "Procurando Luiz", visto e aplaudido por mais 25 mil espectadores desde a sua estreia em 2014 e com grande reconhecimento da crítica especializada, está de volta aos palcos para o reencontro presencial com o público.

Após passar por São José do Rio Preto, a peça, inspirada na obra de Luiz Gonzaga (1912-1989), chega a Praia Grande, para sessões no Teatro Serafim Gonzales/Palácio das Artes, dias 30 de setembro e 1º de outubro, sexta-feira e sábado, às 16h. O espetáculo percorrerá mais quatro cidades do estado de São Paulo: Ribeirão Preto, Jundiaí, Pindamonhangaba e Jacareí.

Vale ressaltar que a sessão do dia 30/09 será gratuita e direcionada a ONG's e escolas públicas, enquanto a sessão de 1º de outubro terá ingressos no valor promocional de R$ 5,00.

A circulação da peça é viabilizada por meio do ProAC -- Programação de Ação Cultural da Secretaria de Estado da Cultura (SP), com os patrocínios das empresas Tenda Atacado, Alfa - Tennant, Escala 7, Foxconn e Pochet do Brasil.

Procurando Luiz é uma montagem do Grupo Cena Teatral, com concepção de Roberto Haathner, direção de Gustavo Kurlat e dramaturgia de Paulo Rogério Lopes. Com elenco formado pelos atores Roberto Haathner, Bruno Perillo e Iris Yasbek, o espetáculo reúne causos, brincadeiras populares e referências ao Nordeste brasileiro, ressaltadas pelos cenários, figurinos e adereços de Marco Lima e pelo projeto de luz de Kleber Montanheiro. Cangaceiros, dragões, desafios e surpresas -- como uma flor milagrosa de Acácia Amarela, que pode curar os males do corpo e da alma -- surgirão nesta jornada em que medos, sonhos e superação caminham juntos. De forma lúdica, esses elementos são capazes de entreter não só o público infantil como espectadores de todas as idades, despertando em cada um a nostalgia, o respeito e a saudade deste grande ícone brasileiro.

DIVULGAÇÃO

Montagem de 'Procurando Luiz', vista até o momento por mais de 25 mil pessoas, será encenada no Teatro Serafim Gonzales

O espetáculo recebeu indicações em cinco categorias do prêmio FEMSA 2014, principal premiação de teatro para crianças e jovens de São Paulo: Espetáculo Jovem, Figurino, Iluminação, Trilha Sonora Adaptada e Atriz Coadjuvante.

"É uma alegria imensa poder reencontrar o público presencialmente. Já estávamos com saudades de ver a reação da plateia às canções deste universo rico e incrível criado pelo Gonzagão", enfatiza Roberto Haathner, ator e idealizador do projeto.

CONCEPÇÃO

A montagem do Grupo Cena Teatral traz como temas principais a amizade e a superação, fazendo alusão à obra de Luiz Gonzaga como o voo da Asa Branca, passagens pelo sertão do Cariri e o Riacho da Brígida, além da presença constante da Lua. De maneira poética, lúdica e bem-humorada, o espetáculo mergulha no imaginário popular com canções -- parte interpretada ao vivo -- e referências ao Nordeste brasileiro. "A principal mensagem para o público, principalmente o infantil, é a superação do medo, a coragem, a perseverança e a amizade que norteiam toda a dramaturgia", explica Gustavo Kurlat. **(DL)**